

Temario propuesto para El libro del oro

1. El oro y su influencia en la historia de la humanidad
 - Recorrido por el mundo
 - La historia del oro en Venezuela
2. El oro como recurso mineral en Venezuela y el mundo
 - Geología mundial del oro. Cómo se presenta el oro en la naturaleza
 - Geología del oro en Venezuela. Tipos de yacimientos
 - Estructura geológica de Venezuela. Tipología de los yacimientos
 - Recursos y reservas inferidas y probadas
 - Fases de exploración del recurso: prospección y desarrollo
 - Tipos de explotación: pequeña, mediana y gran minería
3. El oro y el medio ambiente
 - La legislación ambiental en Venezuela en materia aurífera
 - El rol del Ministerio del Poder Popular para el Ambiente en materia de minería aurífera
 - La explotación del recurso aurífero y el medio ambiente
4. El contexto legal y normativo de la actividad aurífera en Venezuela
 - La pirámide jurídica de la actividad aurífera en Venezuela
 - La cadena institucional del recurso oro en Venezuela
 - El marco tributario de la actividad aurífera
5. La dinámica social y cultural del oro en Venezuela
 - El mito de El Dorado
 - Los procesos migratorios y el surgimiento de los pueblos mineros
 - La organización social en zonas mineras
6. El oro y los pueblos indígenas en la región de Guayana
 - El oro y la cultura indígena
 - La transculturización como fenómeno social de los pueblos indígenas en zonas mineras
7. El enfoque antropológico y psicológico del oro en Venezuela
8. El oro y las expresiones del arte en Venezuela
9. El oro en el ámbito económico en Venezuela
 - El mercado del oro en Venezuela. Producción, oferta, demanda y formación de precios
 - La producción declarada e informal
 - La contribución fiscal
 - Las cadenas de valor
 - Los subsistemas productivos: pequeña, mediana y gran minería
 - Los canales de comercialización
 - El comercio exterior del oro en Venezuela